



МОРОЗКО

№ 3
апрель
2019

Мини-газета
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
Центр развития ребёнка – «Детский сад № 3 «Морозко»
г. Северодвинск

Уважаемые родители!



Основным критерием здоровья ребенка является гармония его с самим собой и окружающей средой, а также способность понимать свои и чужие чувства. Заботиться об эмоциональном самочувствии и психологическом здоровье личности, группы, коллектива можно посредством использования в работе арт-технологий. Подробнее с арт-технологиями и их применением Вы сможете ознакомиться в данном выпуске нашей мини-газеты.

На страницах этого номера:

- Примеры арт-терапевтических упражнений для детей младшего дошкольного возраста от воспитателя Никитиной Л.Н.
- Применение мандал для детей дошкольного возраста от воспитателя Охоловой А.Н.
- Рекомендации по работе с глиной от воспитателя Ивановой А.Л.
- Памятка родителям, которые хотят научить ребенка петь, от музыкального руководителя Волковой Н.П.

Также в этом номере мини-газеты:

- Отзывы родителей о Дне открытых дверей
- Достижения наших воспитанников

«Арт-технологии для младшего дошкольного возраста»

Доказано, что в младшем дошкольном возрасте арт-технологии являются незаменимым инструментом в развитии детей. Уважаемые родители, представляем вашему вниманию подборку упражнений, которые помогут вам заниматься со своим ребенком дома.

Упражнение «Рисование себя»

Цель: Самораскрытие, работа с образом «Я».

Ребенка просят нарисовать самого себя в виде растения, животного, схематично.

Упражнение «По сырому»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

Рисунок тогда получается по сырому, когда в еще не засохший фон вкрапывается краска и разляпывается тампоном или широкой кистью.

Такой способ рисования помогает получить великолепные рассветы и закаты. Рисование животного, вернее его окраска, помогает достичь схожести с натурой. Объект получается, как бы пушистый. Этот способ рисования очень часто применял в своих работах художник-иллюстратор Чарушин.

Упражнение «Набрызгивание»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

Материал: расческа обыкновенная, кисточка или зубная щетка, краски.

Используя в работе этот способ рисования, можно передать направление ветра – для этого необходимо стараться, чтобы брызги ложились в одном направлении на всем рисунке, ярко выразить сезонные изменения.

Упражнение «Невидимка. Рисование свечой»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

Материал: бумага, свечи восковые, парафиновые, акварель или краски. Гуашь для этого способа рисования не подходит, т.к. не обладает блеском. Можно использовать тушь.

Сначала ребенок рисует свечой все, что желает изобразить на листе. Затем на лист наносится акварель способом размыва.

*Никитина Л.Н.,
воспитатель группы «Капелька»*

«Мандалы для детей как методика арт-терапии»

Влияние средств массовой информации, интернета, телевидения с большим количеством отрицательной информации, пагубно влияют на эмоциональную сферу детей, дошкольники невнимательны и нечувствительны к окружающим, не могут самостоятельно справиться с эмоциональным напряжением, которое они испытывают в дошкольных организациях и дома.

Одним из наиболее значимых средств снятия психоэмоционального напряжения является метод «Мандал».

Игры с мандалами для детей дошкольного возраста

«Красивые тарелочки». Возьмите круг из картона или картонную (пластиковую) тарелочку, несколько разных повторяющихся элементов (пуговицы, счетные палочки, палочки Кюизенера и т.д.). Попросите ребенка украсить картонную (пластиковую) тарелочку по его желанию. Спросите ребенка о чувствах, которых он испытывал при работе.



«Найди пару». Разрезаем мандалы на две части, перемешиваем и пытаемся собрать пары. Кто больше? Для этой игры можно разрезать мандалу не только пополам, но и вырезать от каждой четвертую или третью части. И даже, взяв одинаковые мандалы, отрезать разные части круга, тогда надо будет подбирать картинку не только по узору, но и по размеру.

«Запомни и раскрась». Показываем ребенку цветной вариант мандалы, затем убираем его и просим на другом, не раскрашенном варианте с помощью цветных карандашей или фломастеров отметить по памяти, где какой цвет должен быть. Сразу раскрашивать не обязательно, достаточно отметить черточкой нужного цвета.

*Охолова А.Н.,
воспитатель группы «Солнышко»*

«Работа с глиной как простой и эффективный метод арт-терапии»

Как помочь детям познать свое «Я», раскрыть его и войти в мир взрослых, полноценно существовать и взаимодействовать в нем?

Современная арт-терапия уделяет большое внимание телу в актах изобразительной деятельности.

В рамках этого вопроса хотелось бы уделить внимание технике работы с глиной.

Техника работы с глиной является очень простой для выполнения, и позволяет передать некоторые особенности восприятия своего тела, «я – образ», помогает детям в преодолении негативного искаженного представления о своём собственном теле, снимет эмоциональное напряжение, помогает в формировании навыков эмоциональной регуляции.

Лепку из глины следует сопровождать музыкой, так как она снимает контроль, стимулирует творческое воображение. Итак, чтобы приступить к творчеству, ребенку необходимо сначала прочувствовать глину. Попросите его положить руки на глину, сделать вдох – выдох и закрыть глаза. Теперь под сопровождение спокойной музыки попросите сделать что-то из глины. При этом ребенок должен совершать простые манипуляции, позволяя своим пальцам свободно двигаться. Такой прием лепки позволяет детям побороть страх неудачи, преодолеть сомнения в собственных силах и в правильности сделанной работы.

Когда ребенок закончит лепить, попросите его открыть глаза и посмотреть на свою работу, рассмотреть ее со всех сторон. Если у ребенка появляется желание что-либо изменить в своем творении, то он может сделать это с открытыми глазами. Последним этапом в работе с глиной является фантазирование. Предложите малышу высказаться о том, на что похожа вылепленная им фигура.



Иванова А.Л.,
воспитатель группы «Подснежник»

«Родителям, которые хотят научить ребенка петь»

Все дети любят петь. Исполнение песни вызывает у ребенка положительное отношение ко всему прекрасному, доброму и, порой, убеждает его сильнее, чем информация, полученная другим путем. Более того, занятия вокалом очень полезны детям:

- пение развивает слух и чувство ритма;
- прививает музыкальный вкус; улучшает память (поскольку ребенку нужно запоминать мелодию, текст, паузы, ритм и пр.);
- способствует развитию способностей к импровизации;
- развивает коммуникативные способности, внимательность, дружелюбие, умение работать в коллективе; раскрепощают, устраняют комплексы, страхи.



Если вы собираетесь самостоятельно обучать ребенка пению, то придерживайтесь следующих советов:

- ✓ создайте дома небольшую фонотеку с детскими песнями, музыкальными сказками;
- ✓ чаще пойте с ребенком выученные песни, как под фонограмму, так и без нее;
- ✓ ребенок должен слышать правильное пение взрослого и по возможности правильно подпевать;
- ✓ учите детей петь негромко, слушая свой голос и голос других;
- ✓ умейте слушать поющего ребенка.

При подборе песенного репертуара учитывайте следующее:

1. содержание песен, должно отражать круг интересов ребенка;
2. фразы детских песен должны быть коротким, чтобы хватило дыхания;
3. объем звуков мелодии песни не должен превышать возможностей певческого диапазона голоса ребенка.

**Волкова Н.П.,
музыкальный руководитель**

Отзывы родителей о Дне открытых дверей

Совместная деятельность с использованием элементов арт-терапевтических технологий во 2 младшей группе «Б»

Воспитатель: Плешкова И.В.

Во-первых, хотелось бы сказать огромное спасибо воспитателю за проведенное с нашими детьми занятие. Ребята были не только увлечены игрой, но и вовлечены в нее.

Во-вторых, хотелось бы отметить, что данные занятия, безусловно, должны присутствовать в игровой деятельности малышей. Музыкальное сопровождение достаточно благоприятно влияет на них. Ребята становятся внимательными, начинают слышать окружающих, а это очень важно при работе с детьми младшего возраста.

Зернова К.А.

Совместная деятельность воспитателя с детьми с применением арт-технологий в подготовительной к школе группе «Б»

Воспитатель: Гудович А.А.

Арт-терапия очень полезна для детей. Во-первых, это очень увлекательное и завораживающее занятие. Во-вторых, дети расслабляются, когда работают с красками. В-третьих, узнавать что-то новое всегда интересно, а для детей это вдвойне полезно.

Воспитатель очень сильно постаралась в организации занятия. Дети очень внимательно слушали и наблюдали за действиями педагога, а потом все это повторяли. По крикам и эмоциям было понятно, что они все в восторге. Думаю, что такие занятия нужно проводить чаще, так как они положительно влияют на психологическое развитие детей. Спасибо воспитателю!!!

Москоленко Н.В.

**Совместная деятельность взрослого и детей старшей группы
«Путешествие в Королевство красок» в старшей группе «Б»**

Воспитатель: Вершинина Н.А.

Посетили открытое занятие, которое проводила Вершинина Наталья Александровна. Занятие было творческое. Все очень грамотно подготовлено. В начале занятия детям был представлен видеоматериал, про краски и цвета. Далее детям предложили выбрать ленточки с понравившимся цветом и повесить их на волшебные воротники, через которые дети проходили. Затем было творческое задание. Каждому ребенку дали трубочку, краску и лист бумаги, дети выдували пузыри и перемещали их на бумагу, цель была объединить разные цвета на листе бумаги. Было очень интересно и весело, очень творчески. Дети с удовольствием рисовали пузырями. Спасибо большое, Наталья Александровна, за увлекательное и полезное занятие.

Калинина Ю.А., Зиповьева И.В.

**Сюжетно-ролевая игра «Автобус» с элементами арт-технологий
во 2 младшей группе «А»**

Воспитатель: Корехова Е.Ю.

Большое спасибо Екатерине Юрьевне за организацию и проведение открытого занятия. Воспитатель уделила внимание всем детям, обеспечила активность каждого ребенка. Занятие проходило в игровой форме, поэтому детям было интересно, доставило много радости. Приятно было окунуться в атмосферу детского сада, доброжелательность как воспитателя, так и его помощника, Галины Ивановны. Огромное спасибо всем работникам детского сада за ваш самоотверженный и терпеливый труд.

Тюкина О.А.


**Совместная деятельность взрослого и детей «Семейная кукла –
оберег Берегиня» в старшей группе «А»**


Воспитатель: Выдрина Е.А.


Посетили открытое занятие, где дети вместе с воспитателем делали семейную куклу-оберег Берегиню. Дети с большим интересом слушали и смотрели, как можно изготовить куколку своими руками. На личном примере воспитателя сами сделали кукол Берегинь. Все дети остались довольны проведенной совместной деятельностью с воспитателем Еленой Александровной. Спасибо за проведенное открытое занятие!


Евдокимова Ю.А., Кирдяшкина И.В.

Достижения наших воспитанников:

 *Нарежная Мария* признана призером Муниципального конкурса «Дети рисуют город» в рамках проекта «Формирование комфортной городской среды» с работой «Аквапарк «Белый медведь».

 24 марта 2019 года в спортивном зале «СЕВМАШВТУЗ» состоялось первенство по флорболу среди дошкольных образовательных учреждений г.Северодвинска, в котором команда «Морозко» под руководством тренера Быкова Анатолия Валентиновича заняла **ПЕРВОЕ** место.

 2 апреля 2019 года на базе дошкольного образовательного учреждения «Яблонька» состоялся ежегодный городской конкурс чтецов «Северные звёздочки» на тему «Это вам не шуточки!». В конкурсе приняли участие и наши воспитанники: Марианна Гармидер и Тимофей Михеев (группа «Солнышко») со стихотворением Андрея Усачева «Хамелеон», Дарина и Ярослава Семёновы (группа «Снеговичок») со стихотворением Бориса Заходера «Никто». По окончании конкурса детей наградили дипломами и памятными призами: Марианну Гармидер и Тимофея Михеева удостоили диплома победителя в номинации «Самое искреннее исполнение», а Дарину и Ярославу Семёновых – диплома победителя в номинации «Самое эмоциональное исполнение».

 В марте-апреле 2019 года в МБОУДО ДЮЦ проходил VIII фестиваль театрального творчества дошкольников «Играем в театр». Ребята из группы «Снеговичок» представили на суд компетентного жюри сказку Владимира Сутеева «Под грибом» и заслужили победу в номинации «Удачный дебют».

Руководитель: Баданина Н.Е.

Редактор: Звягина Ю.А.

Адрес: пр. Морской, 62А

Телефон: 52-38-10