

ЖИЛ ВЕСЁЛЫЙ ЯЗЫЧОК В МАЛЕНЬКОМ ДОМИШКЕ



Вопрос развития речи детей – один из наиболее актуальных в наше время, так как развитая речь является важным фактором успешного обучения ребенка в школе.

Опыт общения с детьми показывает, что самым распространённым недостатком в речевом развитии детей дошкольного возраста является нарушение звукопроизношения. В норме ребёнок должен овладеть всеми звуками родного языка к 5-ти годам. Ошибочно надеяться, что недостатки произношения исчезнут сами по себе. Они могут прочно закрепиться и превратиться в стойкое нарушение, из-за чего у ребенка могут появиться проблемы с чтением и письмом.

В нашей семье вопросу звукопроизношения придаётся особое значение. У нашей дочери Анечки дефектное произношение звуков «л» и «р». Для этого мы ежедневно занимаемся артикуляционной гимнастикой, потому что язык – это мышца, которая нуждается в тренировках.

Для того, чтобы ребенку было интересно мы используем стихотворения о веселом Язычке:

*Жил веселый Язычок / В маленьком домишке,
Превращался во что мог / На радость всем детишкам.*

Вот в лопатку превратился
И на губке развалился.
Распластался, растянулся
И губами улыбнулся.



Ходят часики тик-так,
Не остановишь их никак.
Влево — тик, вправо — так,
Тик-так, тик-так.



Вот широко рот открылся,
Язычок поднялся вверх,
Потянулся, изогнулся
И стал чашечкой для всех.



А теперь вот, погляди, —
Это скачут лошади.
Языком пощелкай ты,
Как копытами они.

А теперь Язык наш колкий,
Стал он тонкий, как иголка.
Язычок свой потяни
И иголкой уколи.



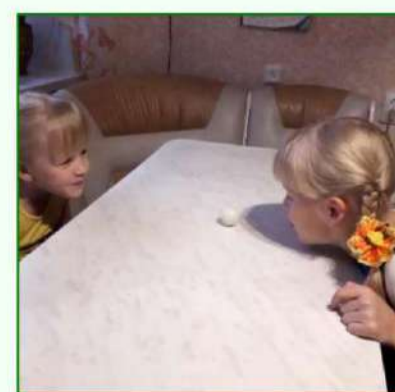
Язычок наш захотел:
На качелях полетел!
Летят они то вверх, то вниз.
Ты вместе с ними прокатись.



Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас. Попробуйте повторить их вместе с ребенком, признаваясь ему: "Смотри, у меня тоже не получается, давай вместе попробуем". Будьте терпеливы, ласковы и спокойны, тогда у вас все получится!



Для развития мышц щек, губ и языка помимо гимнастики в нашей семье мы грызем твердые овощи и фрукты. А для развития длительного выдоха дети играют в воздушный футбол. Игра очень интересна и полезна! Речевое дыхание поможет Анечке научиться говорить спокойно, плавно, не торопясь и выразительно!



*У каждого и ребенка, и взрослого живет в домишке язычок. Но только от нас зависит:
будет ему там весело, или он будет скучать, лениться и есть «кашу».*

Семья Шкрябиных; группа «Снежинка»

Пальчиками играем - речь развиваем!

Пальчиковые игры являются прекрасным средством для развития речи детей. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит, развивать речь ребенка.

Исследования учёных доказали, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Игры развивают координацию движений, совершенствуют деятельность артикуляционных органов губ, языка, нижней челюсти.



Пальчиковые игры с Дианой мы начали проводить уже с двух месяцев, начинали с простых поглаживаний, похлопываний, касаний. Чуть позже играли в «Сорока-белобока», «Стенка», «Человечек», «Кулачок», собирала пирамидку, играла в Бизиборд... В годик мы заметили, что Диана проявляет большой интерес к пальчиковым играм, в этом возрасте полюбила пальчиковые игры-песенки, рассказывание стихов руками, пальчиковые потешки, пальчиковые игры с карандашом (катать карандаш по столу, между ладошек). С большим удовольствием лепит из пластилина, рисует пальчиковыми красками, занимаемся предметно манипулятивные игры, любит упражнения с использованием мелких предметов (сортировка, нанизывание бусинок на шнурок и т.п.), очень интересен пальчиковый театр. Стремится самостоятельно завязывать шнурки, застегивать молнию и пуговицы.



У нас в семье существуют правила:

1. Пальчиковые игры должны быть интересными.
2. Для повышения эффективности воздействия при выполнении различных упражнений необходимо задействовать все пальцы руки.
3. Для повышения коэффициента полезного действия упражнения должны быть построены таким образом, чтобы сочетались сжатие, растяжение, расслабление кисти; использовались изолированные движения каждого пальца.
4. Подбор упражнений с учётом возрастных и индивидуальных возможностей детей.
5. Наличие познавательной направленности текстов к упражнениям.

Мы заметили, что если с Дианой систематически играть в пальчиковые игры, она начала лучше мыслить, стала разговаривать простыми предложениями гораздо лучше своих сверстников. Мы хотим посоветовать родителям, заниматься по этой методике!

Семья Усачёвых, 1 младшая группа «Б».

ДЕФЕКТЫ ФИКЦИИ

Красивая грамотная речь – важное условие полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли. Дефекты речи сказываются и на самооценке ребенка, и на его дальнейшем обучении в школе.

Основная причина обращения к логопедам – это неправильное произношение звуков. Но также необходимо помочь детям овладеть правильным речевым дыханием, умением пользоваться голосом, научить их говорить, не торопясь и интонационно выразительно.



«Теряя» целые слоги и не выговаривая добрую половину звуков, мы обратились за консультацией логопеда. Получив рекомендации, наш путь развития речи мы начали с развития **мелкой моторики рук**. Тут нам на помощь пришли конструкторы, шнуровки, раскраски.

Несомненно, для правильного звукопроизношения необходим **сильный артикуляционный аппарат**. В три-четыре года моему сыну было трудно сконцентрироваться на каком-либо упражнении, поэтому мы не сидели перед зеркалом, мы в него играли. Сидя перед друг другом, мы начинали кривляться. Валера старался подражать и сделать такое же положение губ, щек, языка, как и у мамы или старшего брата. Здесь важен правильный образец! Начиная в три года с простых «улыбка» и «трубочка», мы постепенно к четырем годам выучили почти все артикуляционные упражнения.



Прежде чем, поставить какой-то звук, ребенок должен его слышать. В развитии **фонематического слуха** нам помогла игра «Поймай звук». Мы и хлопали, и топали, услышав первый отрабатываемый нами «С», а затем и другие звуки.

Следующий этап – автоматизация звука. Когда наш сын произносит слова с трудным звуком, мы **контролируем правильное его произношение**. Важно поддерживать ребенка: мы не указываем на ошибку, а просто следом за ребенком говорим правильный вариант произношения. Также, используя в речи проблемный звук, старайтесь сами произносить его более четко. Так ребенок сможет быстрее запомнить, что именно вы от него хотите.



Важным моментом любых занятий является их **регулярность!** Часто нет времени уделить внимание полноценному занятию, и мы отрабатываем произношение, речевое дыхание, интонационную сторону речи по пути в детский сад, перед сном, когда пьем чай и просто в свободную минутку:

Ша-ша-ша – идем в садик не спеша

Ыш – ыш – идет мама и малыш

Ца-ца-ца – будем спать ложиться

Ец-ец-ец – Валера молодец!

Подобные занятия пробудили интерес Валеры к чтению! Проходя мимо вывесок, он стал замечать в них известные ему буквы, заострять внимание на названиях продуктов, печатать буквы. Пока мы не настаиваем на обучении чтению, но уверены, что, поддерживая интерес ребенка, поможем ему быстрее овладеть навыком в будущем.



Желаем и Вам успехов в устранении дефектов дикции ваших детей!

Семья Гудович Валеры, группа «Капелька»

Правильной речи учим играя.

Ребенка окружает множество звуков: речь людей, музыка, шелест листьев, щебетание птиц... Но из всех звуков, воспринимаемых ухом ребенка, лишь речевые звуки служат средством передачи различной информации. Общение ребенка со взрослыми и сверстниками наиболее успешно тогда, когда он внятно и чисто произносит слова. Чтобы наш сын Максим научился говорить правильно и красиво как можно раньше, мы с момента его рождения обращали внимание на собственную речь. Общаясь с сыном, говорили не торопясь, четко произносили слова. Как только малыш немного подрос, мы стали играть с ним в первые пальчиковые игры, такие как «Сорока», «Коза рогатая», «Прятки». Вскоре он уже сам стал повторять отдельные слова, загибая и разгибая пальчики. А еще сыну нравилось слушать сказку «О веселом язычке». Вместе с «веселым язычком» Максим повторял как гудит поезд, воет ветер, поет лошадка.



Мы изготовили много различных игр и пособий для развития мелкой моторики рук, так как всем давно известно, что «исток способности и дарований детей находятся на кончиках их пальцев». Максим с удовольствием открывает различные замки, защелки и застёжки, занимается шнуровкой, ловит морских обитателей, нанизывает бусинки, лепит из пластилина.



Для тренировки речевого дыхания мы предлагаем сыну задуть свечу, сдуть капельки, устроить бурю в стакане с помощью трубочки, изобразить сильный ветер.

Вместе с братом Максим делает упражнения для языка. Для этого у нас есть набор картинок на компьютере и в печатном виде. Дети воспринимают это как игру, но при этом тренируют мышцы речевого аппарата.



Наши старания не прошли даром, сын стал произносить все звуки русского языка правильно. Мы всегда помнили, что время, которое ребенок проводит дома, можно разнообразить и сделать более интересным и увлекательным. Нужно поиграть с ребенком, выслушать его, почитать ему и обсудить прочитанное или увиденное, сделать так, чтобы ему очень хотелось заниматься. А это бывает тогда, когда занятия вплетены в жизнь ребенка, привязаны к тем интересам, которыми он живет, когда задания вырастают из главных для него дел. Тогда ваш сын или дочь будут развиваться гармонично, и возможно, многие проблемы исчезнут сами собой.

Семья Коротких, средняя группа «Белочка» № 8

СКАЗКА О ДЕВОЧКЕ ЖЕНЕ И ЗВУКЕ «Л»

Жила-была любопытная девочка Женя. Она была умная и очень смышленная. Женя совсем недавно научилась произносить звук «Л», но как только она начинала рассказывать какое-нибудь стихотворение, то этот коварный звук куда-то убегал...

Вот так началась наша история преодоления нарушений звукопроизношения. За последние годы количество детей с нарушениями речи значительно увеличилось. Но также увеличилось и количество пособий для решения этой проблемы.

Сложно было выбрать с чего начать. Но тут нам попалась на глаза «Сказка о весёлом язычке». В ней, в интересной форме, были описаны упражнения артикуляционной гимнастики, которые играют важную роль в формировании красивой речи ребенка. Ещё мы проводили гимнастику, играя с



логопедическими кубиками. Но одной гимнастикой дело не обошлось.



Для постановки звука «Л» мы учились запускать лодку по волнам (звуковым дорожкам). А позже для отработки звука в слогах и словах приобрели Альбом дошкольника Комаровой Л.А.

Все мы знаем, что развитие мелкой моторики помогает в формировании правильной речи и поэтому мы часто играли с шариками и колечками Су-Джок. Колочие шарик и колечки приводили Женю в восторг. Только представьте, как приятно перекатывать их по ладошкам и надевать на пальчики.



Для упражнений на дыхание мы с Женей сделали игру «Футбол» и учились забивать голы друг другу без помощи рук и ног.



Когда звук прочно закрепился в словах, Женя по дороге из детского сада сама сочиняла с ним чистоговорки.

«ЛА-ЛА-ЛА – Я ДОМОЙ ПОШЛА»



Как и любой родитель, заботящийся о своем ребенке, я очень хотела побыстрее исправить речь дочки. Но, следует помнить, что любое занятие должно быть в радость. Мы занимались всегда в игровой форме, когда Женя сама этого хотела.

В итоге, звук «Л» оказался не таким уж коварным. На нашем пути к чистой речи встречались и другие звуки, но это уже совсем другая история...

Семья Сеницыных, группа «Снегирёк»