



№ 3
Ноябрь
2024

Мини-газета
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
Центр развития ребёнка – «Детский сад № 3 «Морозко»
г. Северодвинск

Уважаемые родители!



Одной из главных задач речевого развития дошкольника является задача развития связной речи. И эта задача эффективно решается посредством пересказа, то есть связного, выразительного воспроизведения прослушанного художественного произведения. Умение связно излагать свои мысли позволяет ребенку свободно общаться, успешно обучаться, понимать литературу.

Родители рано начинают читать своим малышам детские сказки, стишки, рассказы. Но, для того чтобы речь малыша стала правильной, одного только чтения детских рассказов недостаточно, ребёнка необходимо учить пересказывать текст. Именно пересказ вызывает наибольшие трудности у детей, как в дошкольном возрасте, так и в начальной школе.

О том, как же научить ребенка пересказу, Вы узнаете в сегодняшнем выпуске нашей мини-газеты.

В сегодняшнем выпуске нашей мини-газеты:

- Воспитатель Низовцева Л.В. представила рекомендации по обучению детей пересказу с опорой на мнемотаблицы;
- Воспитатель Серова Т.А. поделилась секретами, которые помогут ребенку 4-5 лет научиться пересказывать сказки;
- Воспитатели Стряпухина Н.Е. и Саукова В.А. рассказали о интересных методах и способах эффективного обучения пересказу;
- Воспитатель Сеницына А.О. поделилась «Нескучными советами»;
- Воспитатель Баратей А.В. в своей статье ответит на вопрос «Для чего учить детей пересказу?»;
- О роли сказки в обучении пересказу рассказала воспитатель Митькина Е.А.;
- Воспитатель Серова Т.А. поделилась секретами развития мелкой моторики дошкольников через пластилин;
- О том, как игры-драматизации влияют на пересказ русских народных сказок, рассказали воспитатели Колупаева Н.В. и Янкова Е.Н.



«Обучение дошкольников пересказу с опорой на мнемотаблицы»

Мнемотаблица – это схема, состоящая из последовательно расположенных изображений, с помощью которых можно составить рассказ или выучить стихотворение. Использование мнемотаблиц обусловлено тем, что у детей дошкольного возраста преобладает зрительно-образная память.

Благодаря мнемотаблицам у дошкольников:

- ❖ расширяется словарный запас и развивается связная речь;
- ❖ процесс запоминания ускоряется;
- ❖ повышается интерес к пересказу текстов, придумыванию интересных историй.

Этапы работы с мнемотаблицей для пересказа:

- ❖ Чтение взрослым текста.
- ❖ Рассмотрение мнемотаблицы (разбор того, что обозначают изображенные в таблице картинки и символы).
- ❖ Ответы на вопросы по содержанию.
- ❖ Повторное чтение рассказа с установкой на пересказ.
- ❖ Пересказ текста ребенком по мнемотаблице.



Рекомендации по использованию мнемотаблиц:

- ❖ Для детей 4-5 лет рекомендуется использование цветных мнемотаблиц. Детям старшего дошкольного возраста можно предложить черно-белые мнемотаблицы.
- ❖ Знаки и символы, изображенные на картинках мнемотаблицы должны быть знакомы и понятны детям.
- ❖ Ребенок может сам составить мнемотаблицу используя обозначения, которые ему понятны и затем составить рассказ по своим картинкам.

Некоторые варианты игр с мнемотаблицами:

- ❖ восстановить последовательность картинок по памяти;
- ❖ найти ошибку в последовательности картинок;
- ❖ при чтении ребенок находит картинку, соответствующую тексту.

Таким образом, использование мнемотаблиц при обучении детей пересказу позволяет детям легче воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить ее.

**Низовцева Л.В.,
воспитатель группы «Снеговичок»**

«Учимся пересказывать сказки с детьми 4 - 5 лет»



Довольно часто у детей возникают трудности с пересказом текста, но задумывались ли вы о том, что пересказ – умение, которое не получится отработать за один день.

Пересказ – это изложение своими словами прочитанного текста.

Чтобы детям было легче пересказать сказку, сначала надо с ней познакомиться: прочитать или рассказать сказку с использованием иллюстраций, или различных видов театра (магнитный, театр теней и т.д.).

Чтобы дети лучше запомнили сказку стоит обсудить её с детьми более подробно. Здесь помогут наводящие вопросы (с чего начинается сказка, кто герои сказки, что случилось с героями.).

Для лучшего запоминания героев сказки, можно загадать загадки, а также предложить детям показать, как они двигаются или говорят.

Чтобы запоминание сказки было интересным можно придумать с детьми игру или квест, например, поиск героев сказки в правильной последовательности, например, в сказке теремок – мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волчок, мишка. В конце такой игры стоит закрепить знания детей о сказке предложить им собрать последовательность сказки с помощью карточек и пересказать её, или поиграть в театр.

Пересказать может один ребенок или каждый по очереди.

Такие методы разнообразят речевой опыт ребенка, помогут научиться свободно говорить, а также пересказывать услышанное, а в дальнейшем и прочитанное.



**Серова Т.А.,
воспитатель группы «Медвежонок»**

«Учим детей пересказу»



В период дошкольного детства особое внимание уделяется развитию связной речи детей. Хорошо развитая связная речь ребенка – залог будущего успешного развития его личности. Пересказ – это связное изложение прослушанного текста, это средство развития речи на основе образца. В процессе обучения пересказу обогащается словарный запас, происходит развитие восприятия,

памяти, внимания, мышления. Совершенствуется произношение, усваиваются нормы построения предложений и целого текста.

Существует несколько видов пересказов: подробный или близкий к тексту; краткий или сжатый; выборочный; с перестройкой текста; с творческими дополнениями. При обучении детей дошкольного возраста используется пересказ близкий к тексту.

При подборе литературных текстов для пересказа следует, прежде всего, учитывать их содержание, доступность, динамичность и эмоциональность. При этом также важно помнить, что размер произведения влияет на восприятие, усвояемость и качество пересказа. Кроме этого, каждое произведение должно учить детей чему-то полезному, развивать в детях такие качества, как доброта, отзывчивость, толерантность.



Чтобы улучшить навыки пересказа следует использовать такие приемы, как расположение основных событий в определенном порядке, использование последовательности «сначала, затем, затем, наконец», картирование истории, сосредоточение внимания на структуре сюжета и использование наглядных пособий, таких как иллюстрации или опорные картинки.

Пересказ по опорным иллюстрациям предполагает умение выделить основные



части услышанного текста, связать их между собой, а затем пересказать прочитанное произведение.

На основе иллюстрации можно предложить детям пересказать изображенный эпизод или описать героев, также задают вопросы, подготавливающие детей к пересказу произведения. Например, взрослый рассказывает детям сказку «Теремок», а дети постепенно выставляют картинки с героями сказки.

Данное упражнение помогает добиваться, чтобы манипулирование предметными или сюжетными картинками соответствовало фрагменту сказки, который звучит в данный момент. Постепенно дети от простого манипулирования опорными картинками переходят к составлению плана пересказа.

Еще одним интересным способом обучения детей пересказу является дидактическая игра «Расскажи сказку по картинкам». Игра состоит из набора картинок, фиксирующих образы сюжетов к сказкам «Курочка ряба», «Репка», «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», «Три медведя» и куба с изображениями эпизода из этих сказок на гранях. Веселые, яркие картинки развивают речь, внимание, память и связную речь. В этой игре дети, случайным образом, выбирают сказку, которую будут пересказывать.



Благодаря занятиям по пересказу, дошкольники приобщаются к художественной речи, начинают пользоваться эмоционально окрашенной речью. Пересказ текста играет большую роль в общем развитии ребенка с целью его подготовки к школе.

**Стряпухина Н.Е. и Саукова В.А.,
воспитатели группы «Смородинка»**

Стихотворение «Нескучные советы»

Как составить пересказ?
Мы научим Вас сейчас!
Книгу с рассказами Вы открываете,
Текст по желанию выбираете.
Чтобы пересказ был без запинки,
Ищем в книге опорные картинки.
Можно и творчество здесь подключить,
Вместе с ребёнком шедевр сотворить.
Главное текст в нём точней отразить.
Тексты большие запомнить очень сложно,
Сначала на чём-то полегче потренироваться можно.
Со стишков, потешек Вы начните
К скороговоркам перейдите.
Пусть ребята все загадки отгадают,
Сами книжки, как большие, почитают.
В игры настольные с детьми поиграйте.
И как будто бы в театре побывайте.
Если есть у Вас костюмов тайничок,
Проиграйте сказки «Репка», «Теремок» и «Колобок».
Мнемотехники с детьми Вы изучайте
И «пятёрки» за пересказы получайте!

**Синицына А.О.,
воспитатель группы «Солнышко»**

«Для чего учить детей пересказу?»



Умение пересказывать тексты зависит от умения формулировать мысли. Когда мы учим детей пересказу, мы развиваем речь ребенка, обогащаем его словарный запас, умение строить содержательные предложения, развиваем и психические процессы: внимание, мышление, память. В повседневной жизни мы - взрослые используем скудную речь, часто задаем вопросы требующие ответы да или нет. Говорим одними и теми же прилагательными. К примеру, выйдя на улицу говорим: «Какая сегодня хорошая погода!», а можно сказать более обширно: «Сегодня чудесная погода: ясная, морозная, пахнет первым снегом! На небе нет ни облачка». Или задавать вопросы («Какие игрушки возьмем на прогулку?») на которые нельзя ответить «да или нет».

Учить детей пересказу можно с любимых произведений. Для пересказа используйте небольшие произведения. Прочитав произведение побеседуйте: понравилось произведение? Почему понравилось? Кто главный герой и что с ним произошло? С чего начиналось произведение? Что потом произошло? Чем закончилось произведение?

Прочитайте еще раз произведение с установкой, что после прочтения ребенок попробует его пересказать.

Развивайте интерес к пересказу путем пересказа по ролям! Ведущая деятельность детей-игровая деятельность. Предложите детям поиграть в театр. Распределите роли, наденьте маски, придумайте костюмы. При творческом подходе учить ребенка пересказу будет в разы интересней как для ребенка, так и для вас.



Желаем вам успеха в создании интересных и творческих пересказов!

**Баратей А.В.,
воспитатель группы «Рябинка»**

«Сказка Вам поможет развить речь ребенка! »

В век всеобщей компьютеризации взрослые все больше поощряют занятия детей с компьютерами, планшетами, телефонами... И все дальше на последний план уходит книга.

И тут на помощь приходит сказка...

Сказка воспитывает в детях лучшие черты характера. Она помогает в первые годы жизни разобраться в таких сложных вопросах, как взаимоотношения людей, помогает оценить их поступки, вызывает либо сочувствие, либо осуждение. Один из самых главных моментов роли сказки в жизни ребенка – то, что здесь всегда побеждает добро. А также помогает расширить словарный запас ребенка, а также развить связную логическую речь.

В волшебный мир сказок ребёнок попадает в самом раннем возрасте. С детской сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом.

Сказка научит ребенка:

- пересказывать близко к тексту;
- обогатит словарь образными выражениями;
- научит интонационной выразительности (восклицательная, вопросительная интонация, сила голоса, темп речи);
- научит оценивать поступки героев их взаимоотношения;
- разовьет фантазию малыша, его творческое воображение.

Мы рекомендуем родителям следующие этапы знакомства со сказкой:

- 1) чтение народных сказок с меняющимся голосом и интонацией;
- 2) совместные настольные игры по сказкам;
- 3) совместное изготовление книжек – малышек;
- 4) дни без гаджета (отключение на целый день телевизоров, телефонов и компьютеров);
- 5) постановка и инсценировка сказки родителями совместно с детьми.

Расскажите сказку "Колобок" (любая другая по Вашему желанию).

Покажите детям героев сказки и скажите её название. Спросите героев, какой сказки они видят? Предложите рассказать сказку с использованием персонажей.

После показа сказки задайте вопросы: Как называлась сказка? Какими словами начинается сказка? Кто первый встретился колобку? Чем заканчивается сказка? Каким голосом говорит медведь, лиса? В конце беседы спросите, кто нравится вашему малышу в сказке, а кто нет? Почему?



Для развития фантазии и воображения предложите придумать свою сказку или новый вариант окончания сказки, побуждайте малыша самостоятельно говорить, пересказывать.

Поиграйте вместе с детьми!

Игра – фантазия «Изобрази героев сказки»

Ребенок выбирает героев сказки, но не называет его, а изображает мимикой, жестами, движением. Взрослый отгадывает и хвалит за старание и оригинальность.

«Сказочник»

Предложите ребенку стать сказочником и придумать свою историю с героями сказки.

«Накорми животное»

Взрослый показывает героев сказки, а ребенок придумывает слова - еду, которую любит животное. Например: зайчик любит морковку, она сладкая, хрустящая, сочная и т. д.

«Прятки»

Спрячьте одного из героев сказки и предложите ребенку угадать, кто спрятался (кого не стало).

**Митькина Е.А.,
воспитатели группы «Княженика»**

«Игры драматизации как средство формирования навыков пересказывания русских народных сказок детьми старшего дошкольного возраста»



В повседневной жизни родители обычно сталкиваются с трудностями в развитии речевой активности ребенка. Сама по себе речевая активность качественно не развивается, ее необходимо развивать. И в этом развитии очень хорошо помогают сказки. Сказки нам указывают на необычную простоту, яркость, образность, особенность воспроизведения различных речевых форм и образов. Одна из важных задач по речевому развитию у детей дошкольного возраста – обучение пересказу. При подготовке детей к

пересказу важную роль играют различные представления – драматизации.

Участвуя в играх – драматизациях, ребенок перевоплощается в образ. Для драматизации в детском саду хорошо подходят русские народные сказки.

Сказка является эффективным средством развития связной речи, расширяет словарный запас. Малыши легко и быстро запоминают такие образцы, как петушок – золотой гребешок, козлятушки – ребятушки, коза – дераза и т.п. Имена героев закрепляют образные слова в сознании детей, и они начинают использовать их в своих играх. Сказки написаны на простом для ребенка языке, чаще всего поучительные и подходят для всех детей дошкольного возраста. Особенно продуктивна драматизация сказок в старшей группе.

В сказках образы героев выражены наиболее ярко, они привлекают детей динамичностью и ясной мотивированностью поступков, действия четко сменяют одно на другое, и дошкольники охотно воспроизводят их. В играх драматизации используются и стихотворения с диалогами,



благодаря которым создается возможность воспроизводить содержание по ролям.

Вашему вниманию представляем несколько примеров русских народных сказок: «Заяц-хвоста», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Лиса и заяц», «Царевна – лягушка» и другие.

Мы в своей работе используем различные виды театра для пересказа сказок:



- ✓ Настольный театр – не только расширяет детский опыт о предметах, о природных явлениях, но и воздействуют на эмоции детей, вызывает интерес к рассказыванию, побуждает говорить застенчивых детей.
- ✓ Пальчиковый театр – очень хорошо развивает мелкую моторику рук при пересказе.
- ✓ Ролевой театр – в таком театре дети берут на себя роль выбранного персонажа. С помощью взрослого или самостоятельно разыгрывают небольшие сказки.

Подводя итог, можно сказать о том, что пересказ сказок или художественных произведений положительно влияет на связность детской речи. Дети следуют образцу литературной речи, подражают ему. Закреплять навыки пересказа у детей рекомендуется в играх-инсценировках и играх-драматизациях по содержанию литературных произведений.

**Колупаева Н.В. и Янкова Е.Н.,
воспитатели группы «Подснежник»**

Руководитель: Вилачева Е.В.
Редактор: Звягина Ю.А.
Адрес: пр. Морской, 62А
Телефон: 52-38-10